

## Паспорт наставнической практики

<u>Название практики:</u> «Время для creatime»	
<u>Автор:</u> Коновалова Тамара Владимировна, учитель начальных классов	
Бюджетное общеобразовательное учреждение г. Калачинска Омской области «Гимназия» имени заслуженного учителя РСФСР Антонины Григорьевны Артемьевой	
Калачинский муниципальный район	
Контактный телефон автора практики: 89050991578	
Электронный адрес автора практики: <a href="mailto:sitnikovatv@mail.ru">sitnikovatv@mail.ru</a>	
Раздел	Содержание
Резюме практики	<p>Понятие «креативное мышление» прочно закрепилось в современном образовании. Способность размышлять и мыслить креативно, соотносимая с вовлеченностью в продуктивную деятельность, приносит неоценимый вклад в развитие личности ученика. Креативное мышление помогает школьнику адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, находить новые способы поведения, оптимально использовать внутренние ресурсы личности, способствует социализации, позволяет успешно конкурировать в олимпиадной и конкурсной деятельности.</p> <p>При этом учителя, заинтересованные в формировании креативного мышления школьников, испытывают дефицит методических и дидактических средств для профессионального развития в данном направлении.</p> <p>Наставническая практика «Время для creatime» дает возможность учителю погрузиться в содержательные аспекты проблемы формирования креативного мышления школьников, изучить эффективные приемы и технологии его развития, погрузиться в особенности заданий для учеников, освоить эффективные формы работы с учениками, методы поиска творческих идей и алгоритмы решения «открытых» задач.</p>
Описание практики	<p>Цель практики: способствовать профессиональному развитию учителей в вопросах формирования креативного мышления школьников.</p> <p>Развитие производства, инновационные технологии,</p>

научные открытия стали платформой для проявления потребности общества в умениях, которые сегодня становятся определяющим для личности, а именно: мыслить творчески, осознавать и развивать личный опыт, креативно решать задачи и принимать конструктивные нестандартные решения.

Практика «Время для creatime» формировалась в ходе реализации в гимназии программы наставничества «Время работать вместе», а получила развитие в рамках муниципального проекта «Компетентный учитель – функционально грамотный ученик».

Предпосылки для её разработки были связаны с потребностью педагогического сообщества в освоении механизмов и технологий формирования креативного мышления школьников, которое наряду с разными видами функциональной грамотности имеет особую актуальность в условиях реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов и является показателем достижения образовательных результатов.

В настоящее время практика реализуется для обеспечения профессионального развития молодых педагогов гимназии, в отношении которых осуществляется наставничество. До марта 2024 года практика «Время для creatime» реализовывалась в статусе муниципальной стажировочной площадки, действующей на базе гимназии. Состав стажеров: педагоги образовательных организаций Калачинского муниципального района (учителя начальных классов, учителя-предметники, молодые педагоги).

Программа наставнических мероприятий разработана на учебный год и может быть скорректирована с учетом текущей ситуации, запросов наставляемых, задач для дальнейшего применения. Программа направлена на интерактивное взаимодействие наставника и наставляемых и включает несколько видов образовательных событий: креатив-лаборатория, практикум, креатив-бой. В данной практике активно используется авторская методика С.И. Грин «Учимся мыслить креативно».

Этапы практики спланированы от погружения в

<p>теоретические аспекты (<i>креатив-лаборатория</i>) к практическим формам деятельности (<i>практикум, креатив-бой</i>). Календарный план содержит четыре мероприятия, представленных в таблице. Формат проведения предполагает одно видеозанятие и три очных мероприятия.</p>	
Наименование мероприятия	Содержание практики
<p><b>Креатив-лаборатория</b>, или Как развивать креативное мышление школьников</p>	<p>Актуальность проблемы развития критического мышления. Погружение в методические рекомендации по развитию критического мышления. Обучение приемам развития критического мышления. Использование ресурсов внеурочной деятельности для развития критического мышления.</p>
<p><b>Практикум</b> «От идеи к решению творческих задач»</p>	<p>Методы поиска творческих идей. Развитие критического мышления посредством «открытых задач». Алгоритм работы над «открытой» задачей. Прогноз ИКР (<i>идеального конечного результата</i>).</p>
<p><b>Креатив – бой</b> «Мысли! Решай! Изобретай!»</p>	<p>Креатив-бой как форма организации занятия. Цели, задачи, правила, особенности разработки содержания креатив – боя. Проведение креатив-боя с аудиторией.</p>

	<p><b>Практикум</b> «Необычное в обычном, или Креативные решения открытых задач»</p>	<p>Выдвижение и совершенствование идей. Оценка сильных и слабых сторон идей. Отбор креативной идеи. Решение открытой задачи. Анализ решения открытой задачи.</p>
<p>Описание результатов</p>	<p>Практика основана на применении ряда педагогических технологий (<i>ТРИЗ, ТОГИС, технологии проблемного обучения, творческого проектирования, игровые технологии, технологии активного обучения (дискуссия, мозговой штурм) и др.</i>), которые способствуют развитию креативного мышления. Данные технологии, а также интерактивная форма проведения занятий (креатив-бой) могут быть использованы как на уроке, так и во внеурочной деятельности, в том числе при подготовке учеников к интеллектуальным состязаниям и олимпиадам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделены содержательные аспекты проблемы развития критического мышления школьников;</li> <li>• рассмотрена специфика учебных заданий на креативное мышление;</li> <li>• отобраны приёмы развития креативного мышления;</li> <li>• составлены алгоритмы выдвижения, совершенствования, оценки, отбора креативных идей в процессе решения «открытой» задачи;</li> <li>• описаны правила проведения креатив – боя для учеников.</li> </ul> <p>Развитие практики связано с применением электронных образовательных ресурсов для формирования и оценки креативного мышления школьников.</p>	
<p>Эффекты внедрения</p>	<p><u>На уровне образовательной организации</u> реализация наставнической практики «Время для creatime» способствовала:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-включению «открытых» задач в содержание уроков молодых учителей гимназии;</li> <li>- разработке молодыми учителями дидактических</li> </ul>	

	<p>материалов по креативному мышлению для учеников (памятки, алгоритмы, подсказки);</p> <p>-формированию опыта разработки программ внеурочной деятельности по креативному мышлению.</p> <p><u>На муниципальном уровне:</u></p> <p>- проведено обучение учителей - стажеров приемам и методам развития креативного мышления;</p> <p>-освоены алгоритмы действий учителя и ученика при решении «открытых» задач;</p> <p>-организована консультационная поддержка педагогов, внедряющих новые идеи, полученные на стажировочной площадке, для развития собственной педагогической практики.</p> <p>Наставническая практика Коноваловой Т.В. по формированию креативного мышления школьников была представлена на муниципальном Форуме наставнических практик «Я+МЫ» (2024 г.).</p>
Приложения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ссылка на видеоматериалы «Креатив-лаборатория»  <a href="https://drive.google.com/file/d/1ubFve0OyOw10f1g9ZVnbnWj2MDhrytf3/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ubFve0OyOw10f1g9ZVnbnWj2MDhrytf3/view?usp=sharing</a> </li> <li>2) Ссылки на методические материалы практикума «От идеи к решению творческих задач»  <u>Видеоматериал практикума:</u>  <a href="https://drive.google.com/file/d/1u7dnXO8MrVeuDI8DiVi09n7yvMuPdb6D/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1u7dnXO8MrVeuDI8DiVi09n7yvMuPdb6D/view?usp=sharing</a>  <u>Презентация:</u>  <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1Jhs-Jyb8Uog751JkIzNl-MrgAu_XJ72z/edit?usp=sharing&amp;ouid=105678276859541703186&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1Jhs-Jyb8Uog751JkIzNl-MrgAu_XJ72z/edit?usp=sharing&amp;ouid=105678276859541703186&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>  <u>Сценарий мероприятия:</u>  <a href="https://drive.google.com/file/d/1QyIA8Inkx5z2RDIV8nJz-9YvDc8lnRM/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QyIA8Inkx5z2RDIV8nJz-9YvDc8lnRM/view?usp=sharing</a> </li> <li>3) Ссылки на методические материалы для проведения креатив-боя  <u>Презентация:</u>  <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1SjNRbHN2Pp2E12X8Bzst78IjlIN8y8T2/edit?usp=sharing&amp;ouid=105678276859541703186&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1SjNRbHN2Pp2E12X8Bzst78IjlIN8y8T2/edit?usp=sharing&amp;ouid=105678276859541703186&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>  <u>Сценарий мероприятия:</u>  <a href="https://drive.google.com/file/d/1eRPe05sN61rgiKDvQE9NN0CgSe8DMJMj/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eRPe05sN61rgiKDvQE9NN0CgSe8DMJMj/view?usp=sharing</a> </li> </ol>

	4) Ссылка на практикум «Необычное в обычном, или креативные решения открытых задач» <a href="https://drive.google.com/file/d/1gWBil-6B8pcvYxngsMlPtoGXlfjqzQti/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1gWBil-6B8pcvYxngsMlPtoGXlfjqzQti/view?usp=sharing</a>
--	--

Дата: 20.03.2025 г.

Директор БОУ г.Калачинска

«Гимназия» им. А.Г.Артемяевой \_\_\_\_\_ Ю.Г.Юрисарова